

जुलै

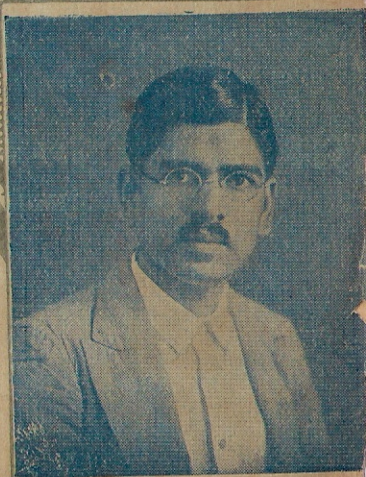
१९३५



मराठी व नागरी

सप्लीमेन्ट

The Combined Marathi &  
Nagri Supplement  
JULY 1935.

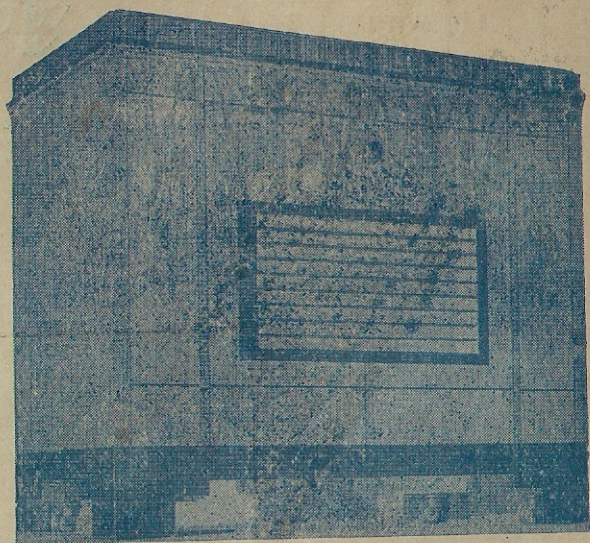


जे. पल्ल रावडे.

हिज मास्टर्स हॉईस

# “ हिज मास्टर्स व्हॉईस ”

## ऑटोरेडियोग्रॅम मॉडेल ८००



बादशहा पंचम जॉर्ज आणि प्रिन्स ऑफ वेल्स यांनी आपल्या नेहमीच्या  
उपयोग साठी हेंच मॉडेल पसंत् केले आहे.

ऑल वेव्ह रेडियो; ८ रेकॉर्ड्स बदलणारा उत्कृष्ट ग्रॅमोफोन, मजबूत  
शोभिवंत आणि भव्य कॅबिनेट.

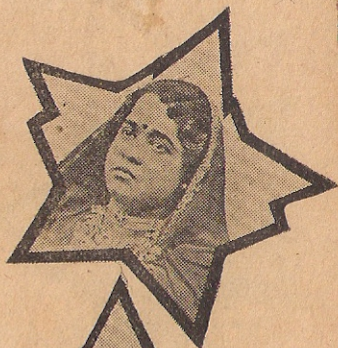
जास्त माहितीसाठी आम्हांस लिहा अगर आमच्या कोणत्याही ऑथराइज्ड  
डीलरकडे चौकशी करा.



# या महिन्याचे स्टार आर्टिस्ट

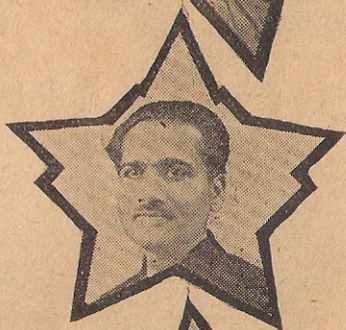
प्रो. झमीरखान आणि  
मिस इन्दुबाला  
HT 68

बोलीयो राधा प्यारी भजन  
कृष्णाजी...कृष्णाजी ”



के. एच. वाकणकर  
N 5762

नजरोसे देख प्यारे-गझल पहाडी  
कैसे खेले हरी होरी-काफी कवाली



कालु कव्वाल व पार्टी  
N 6448

जोगनकी झोली भरदे नात  
नैयां भंवर बीच अड गई ”



# या माहिण्याचे स्टार आर्टिस्ट



मास्टर फकीरुद्दीन

N 6442

मुबारक हो की पैदा शाहेवाला-नात  
नैरंगया हो अजब थी मुहम्मद ,,



जे. पल. रानडे

N 5110

उदास मनाला लागला भैरवी  
गिरिधर कां हसला तिलक कामोद



मा. धुलिया (गुजराती रेकॉर्ड)

N 5466

लाला ताण भाग १ ला-कॉमिक  
,, भाग २ रा ,,





પ્રખ્યાત ગોસ્વામી શ્રીકૃષ્ણ જીવનજી મહારાજ, મુંબઈ.  
તેમના વચનામૃતની રેકૉર્ડ માટે જુઓ પૃષ્ઠ ૭.

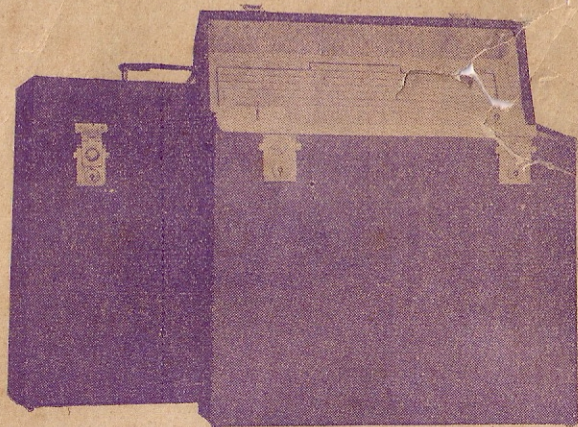
ગુજરાતી અને હિંદુસ્તાની રેકૉર્ડો

**H. M. V.**  
**GUJARATI & HINDUSTANI**  
**RECORDS**  
**FEBRUARY 1941**





# રેકોર્ડો માટે કેસીસ



આકર્ષક  
રંગો  
માં મળે છે.

એક વખત આ  
કેસને જોઈ લેજો  
એટલીજ અમારી  
તમને લાભમણ  
છે.

● તમારી રેકોર્ડો તમે  
ચોગ્ય સાધનમાં મૂકો  
છો ?

● રેકોર્ડો સાચવવા  
માટે આ રહસ્ય  
તમારે માટે એક  
ખાસ સાધન.

● આ રેકોર્ડ કેરીઇંગ કેસમાં તમે તમારી  
રેકોર્ડોને વ્યવસ્થિત રાખી શકશો.

બાર ઇન્ચનું આ આકર્ષક  
કેસ તમારી રેકોર્ડો માટે એક આદર્શ  
સાધન છે.

કિંમત રૂ. ૭



# હિઝ માસ્ટર્સ વૉઇસ'નું

ભૂંગળાવાળું  
નવીન ગ્રામોફોન



હોર્ન મોડેલ ૩૮

કિંમત:

ઉચ્ચ જાતનું પોલીશ કરેલું રૂ. ૧૦૦

ડબલ સ્પ્રિંગનું આ ગ્રામોફોન દેખાવમાં આકર્ષક તથા મજબૂત બાંધાનું હોઇ સ્પષ્ટ અવાજ આપવામાં બીનહરીફ છે. 'હિઝ માસ્ટર્સ વૉઇસ'નું આ નવીન ગ્રામોફોન તમારા દિલ પર કબ્જો જમાવ્યા વગર નહિ રહે.

રેકોર્ડ-જગતમાં સનસનાટી મચાવનારા સમાચાર



રૂપેરી ચાંદરની

અનોખી

અભિનેત્રી

અને અદ્વિતીય

સ્વરદેવી

કુમારી

શાન્તા આપટે

જે દિલની દુનિયાને ટુલસ્યાગ  
બનાવે એવાં નવાં મરાઠી, હિન્દી,  
બંગાલી અને તામીલ ગીતોને  
એચ. એમ. વી. ની રેકોર્ડો પર  
બદ્ધ વેરતાં કર્યો છે

રેકોર્ડો ટુંક સમયમાં બહાર પડશે.



नवीन



रेकॉर्ड

# मराठी व हिंदुस्तानी पदांचें

१० इंची दोन्ही बाजूंचे रेकॉर्ड.

MARATHI RECORDS

मराठी रेकॉर्ड

PENDHARKER

पेंढारकर

Lalitkaladarsh Sangit Mandali ललितकलादर्श सं. मं.

N 5036 { पथ दिसतां परि स्वतां—आनंद भैरवी—त्रिवट, सोन्याचा कळस  
५०३६ { घरीं असावा दावा निशिदिनिचा—जयंत मल्हार „ „

ललितकलादर्श मंडळीचें पेटंट नाटक सोन्याचा कळस या मधील दोन निवडक पदांची निवड या नाटकांकरितां श्री. पेंढारकर यांनीं केलेली आहे. पदांतिल अर्थ मनोरम चालींनीं सुगम झाला आहे. या रेकॉर्डमधील 'पथ दिसतां' हें आनंद भैरवींतील पद उडत्या चालीमुळें मजेदार उतरलें असून जयंत मल्हारांतील 'घरीं असावा दावा' हें विनोदी पदही चटकदार रंगलें आहे. याचा अनुभव घेण्याची हयगय करूं नये.

एक बाजू:—पथ दिसतां परि स्वतां विसरतां ।

चुकति रमतां या जगमय सदनिं ॥ ध्रु० ॥

नयनिं राहि स्मृतिवितान तारा ।

विजनिं विपिनि पद न चलित तरि करि ।

अचुक शिरतां या मधुमय सुवनि ॥ १ ॥

दुसरी बाजू:—या घरीं असावा दावा निशिदिनिचा ।

ती दयिता जरि कांता । कलह हरवडि व्हावा ॥ ध्रु० ॥





COPYRIGHT RESERVED  
HIS MASTER'S VOICE

कन्हरया ! बजाव बजाव मुरली ! गोविंदाग्रज



कठिण हृदयि धरुनि कांत । हाणुनिया शांत  
करिल । धरिल गाल करिल हाल । चुरडि तरि  
जिव भावा ॥ १ ॥

- N 5038 { दी जरी वसुधा उदार सुगराई-त्रिवट सोन्याचा कळस  
५०३८ { तुझ्या वरदाना जीव भुकेला-मारु बिहाग-जिल्हा त्रिताल ,,  
N 5035 { अभिमन्यु बाळ पुण्य प्रभाव  
५०३५ { निज बाळारे गाणें गाते आई ,,

MASHELKAR

माशेलकर

Lalitkaladarsh S. Mandali

ललितकलादर्श सं. मं.

- N 5037 { मानिलें पित्याहुनि मी । मांड केरवा-वधूपरीक्षा  
५०३७ { कितिहि जरी समजावि गझल पिलु-केरवा ,,

‘वधूपरीक्षा’ हें एक मराठी रंगभूमीवरील मनोरम व बोधप्रद नाटक असून ते ललितकलादर्श सं. मंडळी रंगभूमीवर करीत असते. या नाटकांतील नायिकांची भूमिका माशेलकर चांगल्यापैकी करतात. पदांतील अर्थाला अनुसरून चालीची योजना झालेली असल्यामुळे रेकॉर्ड पुनः पुनः ऐकण्याचा मनाला मोह होतो.

एक बाजू:—मानिलें पित्याहुनि मी ।

आपणांसि भावें । हें न काय ठावें ॥ ४२ ॥

गणियलें सुतेला । ही तशीच बाला ।

अदया मतिला अजि कां करावें ॥ १ ॥



# “हिज मास्टर्स व्हॉईस”

## बॅटरी पोर्टेबल रेडियो रिसिब्लर

इलेक्ट्रिक करंटची  
या मॉडेलला जरूरी  
नाहीं. तुम्हीं जेथें  
जाल तेथें तुम्हाला  
हें मॉडेल नेतां येऊन  
त्यावर रेडियो-प्रोग्रॅ-  
म्स ऐकतां येतील.



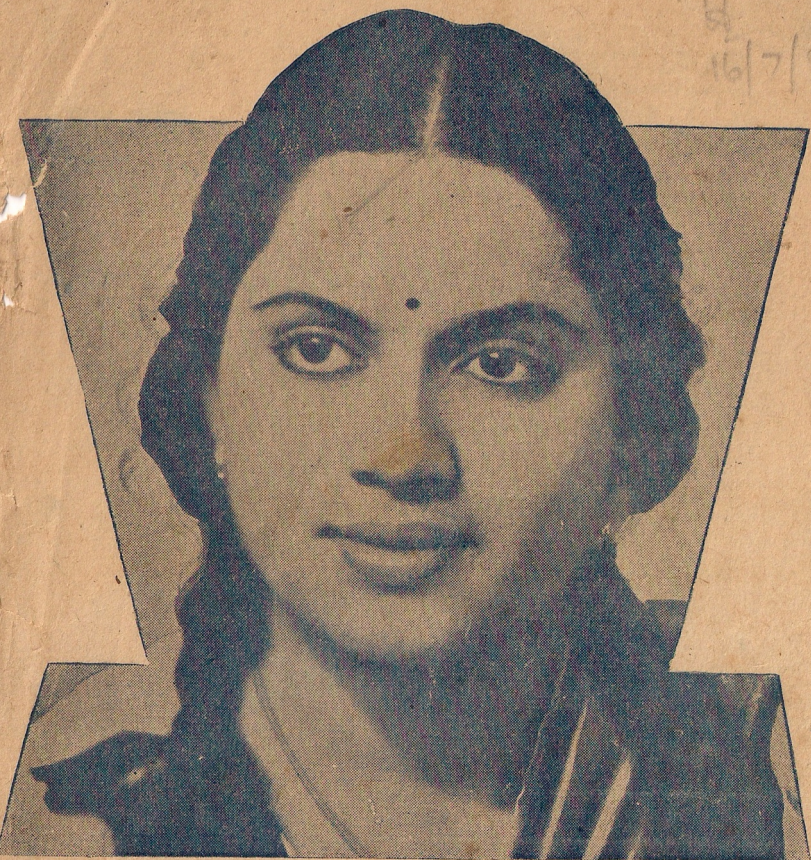
एरियलची अगर “अर्थ” ची जरूरी नाही.

किंमत रु. २५०

सचित्र माहितीपत्रकासाठीं आम्हांस लिहा अगर आमच्या  
डीलरकडे चौकशी करा.



४  
१६/७/४३



★ शांता आपटे

सगीतरसोत्कर्ष साधून संगीतरसिकांस मंत्रमुग्ध करून सोडणाऱ्या  
यांच्या अभिनव गीतांचा रसास्वाद घेण्यास चुकूं नका (N 15203)

DECEMBER



1 9 4 3



# मराठी रेकॉर्ड्स



Shanta Apte

शांता आपटे

N { जाग रे झडकरी  
15203 { पैलतिरीं जाया

प्रभाकर ग. गुप्तेकृत

” ”

एक बाजू:—

जाग रे झडकरी, कुणी ये ललना,  
भुलवित मदना, कोण ही ये सांगना...धृ०  
भरजरीचा शालू काळा, फेंकुनी दिधला,  
कांति गुलाबी, पसरित आपुली,  
छेलछबेली, कोण ही ये अंगना.....१  
अरुण रागिणी, छेडित आली  
नाद अहा घुमला, जागवि सकलां,  
कमला बाला, जीवन देई अणुरेणूंना  
कोण ही बाला  
कंकण हातीं, स्फुटणु नादती,  
विहग विहरती, ही उघा ये ऊठ ना.....२

दुसरी बाजू:—

पैलतिरीं जाया,  
लागले नेत्र माझे पैलतिरीं राया,  
राहिले ना कांहीं मागे मजसि सुखवाया...धृ०  
गोड गाणीं गायिलीं जीं, आजवरी तूं ऐकिलीं तीं  
ठेव जपुनी, ठेव हृदयीं, आठवण सखया.....१  
गीत नादें तुज आलवितां, तन्मय मन झालें  
ती समाधी, ही विदागी, पावली सदया.....  
सूर कार्नी येती दुरनी, ऐक राया  
साथ मज देती, राग माझा, हा विरागी  
गातसे आतां.....३



[ गेल्या दोन महिन्यांत प्रसिद्ध झालेले रेकॉर्ड्स ]

Sushila Rani सुशीला रानी

N { गोरी खडी हो  
26316 { घर ना पिया आयेरे

Vimalabai of Hyderabad

विमलाबाई, हैद्राबाद

N { सूनी सारी सेजरिया  
26317 { अब ना सहुं तोरी बात

Mrs. Indirabai Khadilkar

सौ. इंदिराबाई खाडिलकर

N { झनन झनन मोरी बाजे  
26325 { मधु बांसरी सुध हरी

C. H. Atma सी. एच्. आतमा

N { फीर हम का तडपते  
14694 { दिलका सुकून रहको

H. M. V. Dramatic Party

एच्. एम्. व्ही. ड्रा. पार्टी

N { ससुराल भाग १  
14695 { " २

N { ड्रामा पुकार  
14702 {  
to {  
14707 { भाग १ ते १२

Pt. Thakur Dutt Dixit

पं. ठाकुर दत्त दीक्षित

N { पुष्पवाटिका  
14713 {  
to {  
14714 { भाग १ ते ४

Munawar Sultana

मुनवर सुलताना

N { दूरोने कहा  
14715 { है सुफलीसका और

Krishna Udiyavarkar

कृष्ण उदियावरकर

N { ध्यान है मेरा जीवन  
16590 { मेरे देवता मंदिर

K. C. Dey के. सी. डे

N { त्यागी मत जानो उसे  
16591 { प्रेमी मोहनका घर

Sm. Bina Chowdhary

श्रीमती बीना चौधरी

N { झुम उठा संसार यह  
16593 { आई अनोखी बहार

Kumari Juthika Ray

कु. ज्युथिका रे

N { आईये, आकर मेरी  
16594 { ईधर आ रहे है नजर

Dhiren Mittra धीरेन मित्र

N { क्या जाने प्रीत की रीत  
16595 { रतियां कहां गवाईं रे

Sitar-Ratna Prof. Rahimat-  
khan सिताररत्न प्रो. रहमतखान

N { सितार गत—जीवनपुरी  
5968 { सितार गत—परज

Children's Party

चिलड्रेंस पार्टी

MJ { शीशेवाली भाग १  
119 { " २

# फिल्म संगीत

## फिल्म ' हमारी बात '

The Bombay Talkies Ltd.

"Prannath"

"प्राणनाथ"

N  
26347

{ बादल दल सा नीकल चला-कोरस  
"Jamuna" & "Kanaiya"  
करचटे बदल रहा ह

"Jamuna" & "Kanaiya"

"जमुना" व "कनैया"

N  
26348

{ जीवन जमुना पार  
"Prannath" & "Beena"  
साकीकी नीगाहें शराब है

"Prannath" & "Beena"

"प्राणनाथ" व "बीना"

N  
26349

{ सुखी बगीचा हरी हुई  
"Beena" & "Umashanker"  
इन्सान क्या जो ठोकरें

"Beena"

"बीना"

N  
26350

{ मैं उनकी बन जाऊं रे  
वह दिलमें घर किये थे  
ऐ बादेसबा इठलाती न आ

N  
26351

{ "Jamuna" & "Kanaiya"  
घर हमने ले लीया है



## फिल्म 'धीरज'

*Ranjit Movietone*

Ishwarlal

ईश्वरलाल

Kesari & Noorjahan

N  
26335 { मनवा मनमें धीरज  
Chorus समुहगीत  
मैं तो बीक गई

N  
26336 { केसरी व नूरजहान  
ओ साहेबा ओ  
Jnan Datt ज्ञानदत्त  
तू कैसा हो भगवान

## फिल्म 'पृथ्वीवल्लभ'

*Minerva Movietone*

"Munj"

"मुंज"

N  
26353 { आ, अपना रंग जमाले  
Menkabei  
राम नाम धन पाया

मांड

"Bhoj" & "Vilas"

"भोज" व "विलास"

N  
26354 { पंछी उड़ चल अपने देस  
Menkabei  
खूले स्वर्गके द्वार

Sheela & Meena

शीला व मीना

N  
26355 { आंखोंमें मुस्कराये जा  
"Bhoj" & "Vilas"  
पंछी उड़ चल अपने देस

## फिल्म 'चिराग'

*Murli Movietone*

Bulo C. Raney & Kusum Mantri बुलो सी. राणे व कुसुम मंत्री

N  
26352 { बस और न तरपावो  
Bulo C. Raney & Rajkumari  
चल और कहीं

## फिल्म 'तानसेन'

Ranjit Movietone

Khurshid

खुरशीद

Khurshid

खुरशीद

P { घटा घनघोर घोर  
10722 { अब राजा भये

P { बरसो रे बरसो रे  
10724 { मेघ महार भाग १-२

P { वो दुःखीया जीयारा  
10723 { Khurshid & Sigal  
मोरे बालापनके साथी



## फिल्म 'प्रेम संगीत'

Shalimar Pictures

Neena & Chorus

नीना व कोरस

N { हम हिन्दुस्तानी है  
26230 { भाग १-२

N { गाये जा तू गाये जा  
26231 { हम हिन्दुस्तानी है

Neena & Prem नीना व प्रेम

N { बाजे झननन झननन  
26232 { नीना  
मन रे मत रो

Neena

नीना

N { क्यों तुमने हमको  
26233 { तोरे मनरे बसुंगी

Prem

प्रेम

N { आज नहि है घरमें  
26234 { कौन हय यह दिलरुबा

Kavi Bharat Vyas

कवी भरत व्यास

N { पूछते हो दर्द होता है  
26235 { भरत व्यास व  
शांता ठकार  
मैं आगरेसे जूता लाया

## फिल्म 'दूहाई'

Sunrise Pictures

Shanta Apte

शांता आपटे

N { तुमको सलाम मेरा  
26346 { Durga Khote  
ये जग पंछी का मेला-कोरस

फि. "दूहाई"  
दुर्गा खोटे  
फि. "सती अनसुया"